

# 屏東縣教師職業工會-教師專業成長希望工程

## 藝數摺學與幾何數學有效教學共備工作坊

上午場【教學中的進與退-放慢思考速度的反思與停頓點的重新設計】

下午場【對稱翻摺四邊形】

一、辦理單位：

(一)主辦單位：創藝文化基金會、屏東縣教師職業工會

(二)協辦單位：藝數摺學社團

二、實施內容

(一)辦理時間：110年8月20日(週五)上午9:00~16:30分。

(二)參加對象：

1. 上午場次：本縣各級學校教師共計40名，下午場次開放教師、家長及學生共計40名。

2. 報名網址：<https://forms.gle/uGQABbajBr5EpWfc9>

3. 錄取名單將於8月16日(週一)公告本會網站<http://www.ptctu.org.tw/>

4. 連絡電話：本會辦公室 08-7213391、林蕙蓉老師(0912-347-513)

5. 錄取後，如無法參加請務必於活動三天前告知，以便通知候補人員參加！

(三)活動地點：國立屏東科技大學城中校區 CE21 教室(屏東市信義路 151 號)

(四)課程內容：

上午場次理論部分邀請台北市興雅國中吳如皓老師分享教學中，如何創造時間與空間，提供孩子沉澱與思考的機會，在常常趕課的狀態中找機會「停看聽」，調整教學步伐，讓課堂中的師生教與學互動更好。下午場次的實作邀請新北市林口國中李政憲老師分享對稱圖板著色與對稱圖形的數學概念，透過摺紙方式，將對稱圖形延伸至多邊形，步驟性及系統性的教學，親師生共同學習。

(五)因應 COVID-19 疫情，本活動採梅花座、請參加人員全程配戴口罩，本會也準備酒精提供師生課前消毒用，如中央疫情指揮中心宣布再次三級警戒，本活動將視情況延期舉辦或改為線上教學，會另行通知學員。

(六)全程參加者給予 6 小時研習時數。

### 【藝數摺學-從根號3摺紙到多面體組裝】

日期	時數	地點人數	時間	研習內容	講師
8/21 (五)	6 小時	各級學校教師及家長、 國小中年級以上學生共 計 40 人	09:00   12:00	簽到 理事長林蕙蓉致詞 教學中的進與退-放慢思考速度的反 思與停頓點的重新設計	吳如皓老師
			13:30   16:30	對稱翻摺六邊形	